

AVISO DE LICITAÇÃO**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90013/2024 - UASG 925852**

Processo nº 2024/141184, o objeto da presente licitação é a aquisição de veículo automotor UTILITÁRIO TIPO CAMINHONETE/ PICAPE, com as especificações mínimas: cabine dupla, 0 (zero) km, 3.0, 180 cavalos no mínimo, ano/modelo 2024/2024 ou superior, com 04 (quatro portas), Potência no mínimo de 160 cv; Combustível: Diesel/ Biodiesel; ; Tração 4x4; Câmbio no mínimo 05 (cinco) marchas à frente e 01 (uma) à ré; Tanque de combustível com capacidade mínima de 80 (oitenta) litros, Caçamba original com capacidade de carga útil de no mínimo 1.000 kg. Data de abertura: 10/07/2024 às 10h00min (Horário de Brasília), edital encontra-se acessível nos sites: www.comprasgovernamentais.gov.br e www.compraspara.pa.gov.br.

Responsável pelo certame: Nicolás Pinto Alves; Local de Abertura: www.comprasgovernamentais.gov.br
MARCO ANTONIO SIROTHEAU CORRÊA RODRIGUES
Ordenador de Despesas

Protocolo: 1089795**OUTRAS MATÉRIAS****PORTARIA DE FUNÇÃO GRATIFICADA Nº 3831/2024/CRH/DGP/SEAP**

Belém, 25 de Junho de 2024.

O DIRETOR DE GESTÃO DE PESSOAS, em exercício, no uso de suas atribuições legais que lhe foram conferidas, pela PORTARIA nº 037/2023/GAB/SEAP de 30/01/2023;

Resolve:

DISPENSAR o (a) servidor (a) WOLNEY VAZ CARDOSO JUNIOR, matrícula funcional nº 5970372/1, a Função Gratificada de Supervisor de Equipe Penitenciária, com lotação na Unidade de Custódia e Reinserção de Salinópolis (UCR SALINÓPOLIS), a contar de 24/06/2024.

CLEIDYR LIMA

Diretor de Gestão de Pessoas, em exercício.

Protocolo: 1090217**PORTARIA DE FUNÇÃO GRATIFICADA Nº 3835/2024/CRH/DGP/SEAP**

Belém, 25 de Junho de 2024.

O DIRETOR DE GESTÃO DE PESSOAS, em exercício, no uso de suas atribuições legais que lhe foram conferidas, pela PORTARIA nº 037/2023/GAB/SEAP de 30/01/2023;

Resolve:

DISPENSAR o (a) servidor (a) QUEILA LIMA TELES, matrícula funcional nº 5973471/1, a Função Gratificada de Supervisor de Equipe Penitenciária, com lotação na Unidade de Custódia e Reinserção Feminina de Santarém (UCRF SANTARÉM), a contar de 01/07/2024.

CLEIDYR LIMA

Diretor de Gestão de Pessoas, em exercício.

Protocolo: 1090218

IGEPPS

Ônus: Órgão cessionário

Período da prorrogação: A contar de 01.07.2024, pelo prazo de até 04 (quatro) anos, podendo ser prorrogado pelo mesmo período

Protocolo: 1089813**ACORDO DE COOPERAÇÃO****ACORDO DE COOPERAÇÃO 01/2024 SECULT/PA.****PROCESSO ADMINISTRATIVO: 2024/2045768 SECULT.**

PARTES: SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE LIVRARIAS.

OBJETO: Mútua cooperação entre as partes acordantes, com escopo de exercer a coordenação, execução, comercialização, montagem e desmontagem dos espaços expositivos junto ao mercado editorial e livreiro, praça de alimentação e o espaço infantil da 27ª Feira Pan Amazônica do Livro e das Multivozes 2024.

ASSINATURA: 25 de junho de 2024.

VIGÊNCIA: De 25 de junho de 2024 a 31 de dezembro de 2024.

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA.

Bruno Chagas Da Silva Rodrigues Ferreira.

ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE LIVRARIAS.

Bernardo Jorge Israel Gurbanov.

Protocolo: 1090080**CHAMAMENTO PÚBLICO 04/2024****BECO DO ARTISTA – 27ª FEIRA DO LIVRO E DAS MULTIVOZES**

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO PARÁ - SECULT, criada pela Lei Nº 4.589, de 18 de novembro de 1975, com a alteração da Lei Nº 5.397, de 13 de outubro de 1987, e inscrita no CNPJ sob o Nº 05.252.176/0001-54, aqui denominada SECULT-PA, torna público que receberá inscrições de quadrinistas, ilustradores e artistas visuais, interessados em participar, de forma gratuita, da composição do espaço denominado "Beco dos Artistas", na 27ª Feira Panamazônica do Livro e das Multivozes, que ocorrerá no período de 17 a 25 de agosto de 2024, no Hangar – Convenções e Feiras da Amazônia, em Belém do Pará.

1. DO OBJETO

•Seleção de 18 artistas quadrinistas, ilustradores e artistas visuais, interessados em participar, de forma gratuita, da composição do espaço denominado "Beco dos Artistas", na 27ª Feira Panamazônica do Livro e das Multivozes, que ocorrerá no período de 17 a 25 de agosto de 2024, no Hangar – Convenções e Feiras da Amazônia, em Belém do Pará.

2. DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

•Serão consideradas obras elegíveis para o presente chamamento:

1. Quadrinhos autorais para comercialização. Entendem-se quadrinhos aqui, como literatura Uma história contada com imagens e (ou não) texto, impressa em uma materialidade.

2. Obras artísticas originais e autorais reconhecidos na área de artes visuais, podendo ser, inicialmente, qualquer tipo de materialidade: quadrinhos, ilustração, impressões em 3D e miniaturas de personagens (que podem ser submetidas à inscrição por meio de imagens fotográficas), objetos com ilustrações originais impressas, ou

o Só poderão ser habilitados artistas paraenses ou residentes no Pará há 02 (dois)

o Não serão aceitas obras que:

3. apresentem trabalhos ou façam alusão ou representações de propriedades intelectuais de terceiros, a exceção de versões com estilo próprio e sem referências diretas, em estética, logotipos (FanArt).

4. Contenham conteúdo pornográfico, racista, sexista, machista, LGBTfóbico, e ou que faça alusão a qualquer tipo de discriminação.

o É vedada a participação de candidatos:

5. Cônjuges, parentes consanguíneos ou afins em linha reta ou na colateral até o terceiro grau de algum dos integrantes da Comissão de Seleção e da Comissão Executiva;

6. Servidores da SECULT/PA;

7. Artistas que participarem da comissão julgadora deste chamamento;

• O artista selecionado poderá comercializar somente as obras e trabalhos artísticos descritos no momento de sua inscrição.

• A estrutura cedida para cada selecionado será composto por: 01 (uma) barraca (modelo Anexo III); 01 (uma) cadeira; 01 (um) ponto de energia elétrica, a ser compartilhado por três barracas; e internet por meio do Navega Pará.

• O espaço deverá ser ocupado durante todo o período do evento com início às 9h e término às 21h.

3. DA INSCRIÇÃO:

As inscrições ocorrerão, gratuitamente, no período de 26 de junho a 05 de julho de 2024, exclusivamente através do endereço eletrônico pa.gov.br/ocportunidade/1521

Para efeito de inscrição todos os proponentes deverão estar cadastrados no pa.gov.br.

Para fins de seleção o proponente deverá enviar documentação, conforme item 4, e, portfólio, contendo exemplos significativos dos trabalhos a serem expostos/comercializados. O arquivo digital PDF será limitado ao tamanho máximo de

Todas as informações fornecidas no ato da inscrição deverão ser verídicas e Não serão aceitas propostas entregues presencialmente na sede da SECULT ou materiais postados via Correios.

Os proponentes que já têm cadastro no Mapa Cultural do Pará não precisam fazer novo cadastro, podendo atualizar informações que julgarem necessárias até a data de envio de sua inscrição.

O ato de inscrição pressupõe plena concordância dos termos, cláusulas e condições deste chamamento e de seus anexos, que passarão a integrar as obrigações, bem como a observância dos regulamentos administrativos e das normas técnicas aplicáveis, não sendo aceita, sob qualquer hipótese, alegação de seu desconhecimento em qualquer fase do procedimento

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA**LICENÇA PRÊMIO****PORTARIA Nº 280 DE 21 DE JUNHO DE 2024.**

Servidor(A): REGINA DO SOCORRO SANTIAGO XAVIER

Cargo: Técnico em Gestão Cultural

Matrícula: 57207982/3

Período de Gozo: 04.11.2024 a 03.12.2024=30 (trinta) dias.

Referente ao Triênio: 01.04.2015 a 30.03.2018= 30 (trinta) dias iniciais.

Protocolo: 1089845**PORTARIA Nº 279 DE 21 DE JUNHO DE 2024.**

Servidor(A): REGINA DO SOCORRO SANTIAGO XAVIER

Cargo: Técnico em Gestão Cultural

Matrícula: 57207982/3

Período de Gozo: 14.08.2024 a 12.09.2024= 30 (trinta) dias.

Referente ao Triênio: 01.04.2012 a 30.03.2015= 30 (trinta) dias restantes.

Protocolo: 1089841**OUTRAS MATÉRIAS****PRORROGAÇÃO DE CESSÃO DE SERVIDOR****PORTARIA nº 274/24, de 19.06.2024**

Servidor: Cícero Marcos Lopes do Rosário

Cargo: Técnico em Gestão Pública - Economista

Matrícula: 57191398-1

Órgão cedente: Secretaria de Estado de Cultura - SECULT

Órgão cessionário: Instituto de Gestão Previdenciária e Proteção Social -